

# WYKAZ ZAJĘĆ

## WYKAZ ZAJĘĆ DLA STUDIÓW PODYPLOMOWYCH na WYDZIALE INSTRUMENTALNYM

L. p.	Nazwa zajęć (przedmiotu)	Typ zajęć (przedmiotu) (np. kierunkowy, ogólny, fakultatywny)	Łączna liczba godzin	Łączna liczba punktów ECTS	Treści programowe	Odniesienie do efektów uczenia się
<b>Przedmioty pedagogiczno-psychologiczne</b>						
1.	Przedmiot główny	ogólny	90	60	<p><b>Gra solistyczna:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonalenie wirtuozostwa instrumentalnego</li> <li>• mistrzowskie interpretacje utworów wybranych kompozytorów i stylów</li> <li>• zagadnienia metodyczne związane z grą na instrumencie</li> </ul> <p><b>Kameralistyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dla zespołów kameralnych podejmujących wspólne studia podyplomowe</li> <li>• dla pianistów według indywidualnego planu</li> </ul> <p><b>Wykonawstwo muzyki współczesnej:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• solowe (fortepian)</li> <li>• kameralne</li> <li>• dla zespołów kameralnych podejmujących wspólne studia podyplomowe</li> </ul>	SPWI_W01 SPWI_W02 SPWI_U01 SPWI_U02 SPWI_U03 SPWI_U04 SPWI_U05 SPWI_U06 SPWI_K01 SPWI_K02 SPWI_K03