SZKOŁA DOKTORSKA
AKADEMII MUZYCZNEJ
im. Krzysztofa Pendereckiego
w Krakowie

SZKOŁA DOKTORSKA
AKADEMII MUZYCZNEJ IM. KRZYSZTOFA PENDERECKIEGO W KRAKOWIE

PROTOKÓŁ INDYWIDUALNY Z POSIEDZENIA KOMISJI ds. OCENY ŚRÓDOKRESOWEJ DOKTORANTA

mgr Daniela Lisowska

Komisja ds. oceny śródokresowej w składzie:

1) prof. dr hab. Marcin Bortnowski

2) dr hab. Krzysztof Kostrzewa, prof. UR

3) dr hab. Ewa Wojtyga, prof. AML

w dniu ...10 maja 2021 r..... dokonała oceny realizacji indywidualnego planu badawczego doktoranta ...Danieli Lisowskiej..... na podstawie porównania informacji przedstawionych w sprawozdaniu śródokresowym z realizacji indywidualnego planu badawczego z indywidualnym planem badawczym doktoranta oraz rozmowy z doktorantem.

W wyniku przeprowadzonej oceny śródokresowej komisja ocenia:

- pozytywnie* postępy doktoranta w realizacji indywidualnego planu badawczego.
Indywidualny plan badawczy został zrealizowany w stopniu umożliwiającym kontynuowanie badań.

~~- negatywnie* postępy doktoranta w realizacji indywidualnego planu badawczego.~~
.....
.....
.....
.....

(uzasadnienie negatywnego wyniku)