



1. Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski im. Józefa Patkowskiego dedykowany cyfrowej muzyce konkretnej

praca konkursowa: **kompozycja akusmatyczna**
WOKÓŁ JAKOŚCI BRZMIENIOWYCH AKUSTYCZNYCH INSTRUMENTÓW PERKUSYJNYCH
muzyczne transformacje / twórcze opracowanie źródłowego materiału dźwiękowego
(próbki dźwiękowe zapewniają organizatorzy)

termin rejestracji uczestników: 5 - 20 grudnia 2016
termin nadsyłania prac: 1 - 15 marca 2017

organizator: Akademia Muzyczna w Krakowie - Katedra Kompozycji
partner technologiczny: Music Info
wyróżnione prace konkursowe prezentowane będą za pośrednictwem systemu EAW Radius