



## AKADEMIA MUZYCZNA W KRAKOWIE

### PROGRAM POWER

#### Warunki rekrutacji i zasad finansowania wyjazdów na studia studentów otrzymujących stypendium socjalne oraz osób z niepełnosprawnościami

Pkt.1. Wyjazdy studentów ze środowisk defaworyzowanych – studentów znajdujących się w trudnej sytuacji materialnej, czego dowodem jest prawo do otrzymania tzw. dodatku socjalnego, oraz studentów z niepełnosprawnościami są finansowane z budżetu projektu *Zagraniczna mobilność studentów ze specjalnymi potrzebami. Edycja 3*, Programu Operacyjnego Wiedza, Edukacja, Rozwój 2014-2020 (PO WER). Taka mobilność ma w programie Erasmus+ status mobilności z dofinansowaniem zerowym.

Pkt.2. Zgodnie z uzgodnieniami Narodowej Agencji z Ministerstwem Nauki i Szkolnictwa Wyższego oraz Ministerstwem Infrastruktury i Rozwoju definiuje się następujące zasady:

1. Wsparcie przyznawane jest z budżetu *Programu Operacyjnego Wiedza, Edukacja, Rozwój* (PO WER).
2. Wsparcie przyznawane jest dla dwóch grup beneficjentów:
  - a. z niepełnosprawnościami,
  - b. pochodzącymi z środowisk defaworyzowanych i znajdującymi się w trudnej sytuacji materialnej.
3. Uczestnik, który otrzymuje wsparcie z programu PO WER musi być jednocześnie beneficjentem programu Erasmus+.



4. Zasady wsparcia finansowego dla beneficjentów z niepełnosprawnościami określone są w osobnym dokumencie zamieszczonym na stronach internetowych Akademii Muzycznej w Krakowie oraz Narodowej Agencji:
  - <https://www.amuz.krakow.pl/erasmus/dokumenty/>
  - <https://erasmusplus.org.pl/dokumenty/szkolnictwo-wyzsze/>
5. Dofinansowanie dla beneficjentów pochodzących ze środowisk defaworyzowanych, zwane dalej „dodatkiem socjalnym”, ustala się zgodnie z wytycznymi Narodowej Agencji dostępnymi na stronach internetowych:
  - <http://erasmusplus.org.pl/power/>
  - <http://erasmusplus.org.pl/dokumenty/szkolnictwo-wyzsze/>
6. **„Dodatek socjalny”** przysługuje studentom, którzy w terminie wyznaczonym przez uczelnię mają prawo do otrzymywania stypendium socjalnego, zdefiniowanego w art. 173, pkt. 1.1 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym „Student może ubiegać się o pomoc materialną ze środków przeznaczonych na ten cel w budżecie państwa w formie stypendium socjalnego”.
7. **Studenci uprawnieni do pobierania dodatku socjalnego** PO WER to studenci, którzy są uprawnieni do pobierania dodatku socjalnego na Akademii Muzycznej w Krakowie w dniu rozmowy rekrutacyjnej do programu Erasmus+.
8. Udokumentowanie prawa do otrzymywania stypendium socjalnego, zgodnie z regulacjami uczelnianymi, a tym samym prawa do „dodatku socjalnego” w programie Erasmus+, następuje ostatecznie po:
  - przedstawieniu przez studenta stosownego zaświadczenia z odpowiedniej jednostki (np. z Działu Nauczania lub z Dziekanatu),
  - lub otrzymaniu z odpowiedniej jednostki przez Dział Współpracy z Zagranicą listy uprawnionych do dodatku socjalnego studentów.
9. **Uczelnia potwierdza** powyższe prawo, sporządzając protokół/zestawienie studentów, którzy na dzień określony jako dzień rekrutacji (czyli rozmowy kwalifikacyjnej) posiadali prawo do otrzymywania „dodatku socjalnego”.



- 10. Uczelnia ustala**, czy w celu udokumentowania prawa do otrzymywania stypendium socjalnego, zgodnie z regulacjami uczelni wykorzystuje się dane zawarte w wydziałowych/uczelnianych bazach danych.
- 11. Otrzymywanie „dodatku socjalnego”** jest gwarantowane od początku trwania wyjazdu stypendialnego lub od dnia podjęcia decyzji, o której mowa w pkt. 3, do końca okresu finansowania ustalonego w umowie na wyjazd stypendialny pomiędzy uczelnią i studentem.
- 12. Nabycie przez studenta prawa** do otrzymywania stypendium socjalnego poza terminami o których mowa w pkt. 2 nie nakłada na uczelnię obowiązku wypłaty dodatku socjalnego. Uczelnia może jednak przyznać „dodatek socjalny”, o ile będzie w stanie zachować zasady równego traktowania wszystkich stypendystów.
- 13. Jeżeli Uczelnia zezwala studentowi** na przedłużenie wyjazdu stypendialnego z otrzymywaniem „wsparcia indywidualnego”, to ma obowiązek wypłacić także „dodatek socjalny”.
- 14. Jeżeli student** posiadający prawo do stypendium socjalnego decyduje się na wyjazd z tzw. dofinansowaniem „zerowym”, nie przysługuje mu wypłata „dodatku socjalnego”.
- 15. Zasady naliczania oraz rozliczania „dodatku socjalnego”** są takie same jak kategorii budżetowej „wsparcie indywidualne”.
- 16. Uczelnia podejmuje wszelkie inne decyzje** w sprawach nieuregulowanych niniejszymi „Warunkami”. Przy podejmowaniu decyzji uczelnia ma obowiązek zagwarantować równe traktowanie wszystkim studentom – uczestnikom wyjazdów znajdującym się w takiej samej sytuacji.
- 17. Umowa finansowa pomiędzy NA a Uczelnią** zawiera klauzulę o finansowaniu wszystkich wyjazdów na studia studentów spełniających definicję osoby znajdującej się w trudnej sytuacji materialnej z funduszu PO WER i traktowaniu tych wyjazdów jako wyjazdów w programie Erasmus+ ze „wsparciem indywidualnym” równym zero.



**18.** Dofinansowanie mobilności dla uczestników Programu PO WER+ w ramach kolejnych umów finansowych zawieranych przez Akademię Muzyczną w Krakowie z Fundacją Rozwoju Systemu Edukacji następuje do wyczerpania środków i w miarę ich dostępności: zgodnie z kolejnością zgłoszeń, akceptacji do uczelni zagranicznych oraz zgodnymi z daną umową terminami mobilności.

**19. Pozostałe warunki** wyjazdów zagranicznych w ramach programu Erasmus+ zdefiniowane są w osobnym dokumencie *Erasmus+ regulamin rekrutacji i zasad rozdziału funduszy* zamieszczonym na stronie internetowej <https://www.amuz.krakow.pl/erasmus/dokumenty/>

dr Małgorzata Sternal, Prorektor ds. studentów i relacji zewnętrznych

Podpis \_\_\_\_\_

Prof. dr hab. Wojciech Widłak, Rektor

Podpis \_\_\_\_\_