

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Dziekan Wydziału Wokalno-Aktorskiego
Akademii Muzycznej w Krakowie informuje:

29 maja 2019 r. o godz. 12.00

w Akademii Muzycznej w Krakowie
ul. Św. Tomasza 43 (sala 310)

odbędzie się

publiczna obrona pracy doktorskiej mgr Joanny Moskowicz

*pt. Elementy egzotyki oraz orientalny koloryt partii Leili
w Poławiaczach Peret G. Bizeta – budowa roli, psychologia
postaci, aspekt wykonawczy*

w ramach przewodu doktorskiego w dziedzinie sztuk muzycznych,
w dyscyplinie artystycznej: *wokalistyka*

- **promotor: dr hab. Małgorzata Ratajczak**
- **recenzenci: dr hab. Gabriela Silva**
prof. dr hab. Beata Zawadzka-Kłós

Praca doktorska do wglądu w pokoju 307.

Streszczenie wraz z recenzjami do wglądu na stronie www.amuz.krakow.pl