

KRAKÓW, 1 lutego 2016r.

1.1.

WNIOSEK O WSZCZĘCIE POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO
w dziedzinie sztuk muzycznych
dyscyplinie artystycznej: instrumentalistyka

Imię i nazwisko: **Renata Orzechowska**
Stopień naukowy **Doktor sztuk muzycznych**
Miejsce pracy: **AKADEMIA MUZYCZNA W KRAKOWIE**
WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY
Obszar wiedzy: **Sztuki muzyczne**
Dyscyplina: **Instrumentalistyka**

CENTRALNA KOMISJA DS. STOPNI I TYTUŁÓW
Plac Defilad 1
00-110 Warszawa

Działając w oparciu o zapisy „Ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym, oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (z dnia 14.03.2003, wraz z późniejszymi zmianami), oraz o „Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego” z dnia 30.10.2015 w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora

Zwracam się z prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka

Do przeprowadzenia postępowania wskazuję Radę Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej w Krakowie, ul św. Tomasza 43, 31-027 Kraków.

Przyjmę do wiadomości, iż wniosek mój, wraz z autoreferatem, opublikowany zostanie na stronie internetowej Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Do wniosku – zgodnie z w/w przepisami – dołączam:

- kopię odpisu dyplomu uzyskania kwalifikacji I stopnia w dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka, potwierdzoną przez Dziekanat Wydziału Instrumentalnego AMK w Krakowie
- spis dokumentów i materiałów

Orzechowska Renata