

POLECAMY NOWOŚCI W CZYTELNI

- Adler-KcKean, J. – *The Techniques of Tuba Playing* 015880
- Chrenkoff, M. [ed.] – *Beethoven 8.
Studies and Interpretations* 015987
- Dierstein, Ch. i in.
– *The Techniques of Percussion Playing* 015883
- Gallois, P. – *The Techniques of Bassoon Playing* 015877
- Isherwood, N. – *The Techniques of Singing* 015874
- Levine, C. ; Mitropoulos-Bott, Ch.
– *The Techniques of Flute Playing* 015875
- Sevsay, E. – *Handbuch der Instrumentationspraxis* 015972
- Sowińska-Fruhtrunk, I. – *Arnold Schönberg.
Oblicza "mimesis" i reprezentacji muzycznej* 015984
- Veale, P. ; Mahnkopf, C.-S.
– *The Techniques of Oboe Playing* 015873
- Weiss, M. ; Netti, G.
– *The Techniques of Saxophone Playing* 015878
- Wójtowicz, E. – *Oblicza kwartetu smyczkowego
w twórczości kompozytorów krakowskich [...]* 015981