

POLECAMY

NOWOŚCI NUTOWE

W WYPOŻYCZALNI

Andriessen, L.	<i>Séries</i> na dwa fortepiany	Donemus	DE 17 DE 18
Auerbach, L.	<i>24 Präludien mit Postludien</i> na wiolonczelę i fortepian	Sikorski	54430
Bach, J. S.	<i>Fantasien, Präludien und Fugen</i> na fortepian	Henle	54368
Bach, J. S.	<i>Suiten, Sonaten, Capriccios, Variationen</i> na fortepian	Henle	54369
Bach, J. S. ; Montani, P. (rev.)	<i>Il clavicembalo ben temperato I</i>	Ricordi	54365
Bach, J. S. ; Montani, P. (rev.)	<i>Il clavicembalo ben temperato II</i>	Ricordi	54366
Bizet, G.	<i>Variations chromatiques</i> pour piano	Choudens	54373
Clementi, M.	<i>Sechs Sonatinen</i> op. 36 für Klavier	Schott	54377
Clérambault, L.-N.	<i>Premier Livre d'Orgue</i>	Éd. Mus. de Schola Cantorum	54033
Crumb, C.	<i>Metamorphoses (Book I): Ten Fantasy-Pieces</i> (after Celebrated Paintings) for Amplified Piano	Peters	54486
Crumb, C.	<i>Metamorphoses (Book II): Ten Fantasy-Pieces</i> (after Celebrated Paintings) for Amplified Piano	Peters	54487
Driessler, J.	<i>Orgelsonaten durch das Kirchenjahr</i> op. 30: Heft VI – <i>Himmelfahrt - Pfingsten</i>	Bärenreiter	54020
Dziadek, A.	<i>I Symfonia</i> ; partytura	Akad. Muz. Gdańsk	54441
Dziadek, A.	<i>Utwory fortepianowe 1</i>	Akad. Muz. Gdańsk	54309
Elsner, J.	<i>Trois quatuors</i> op. 1 <i>du meilleur goût polonois</i> pour deux violons, alto et violoncelle ; partytura i głosy	Vioratoria	54540
Gurlitt, C.	<i>School of Velocity for Beginners at the Piano</i> op. 141	Schirmer	54386
Händel, G. F.	<i>Sechs Fugen</i> für Orgel	Breitkopf & Härtel	54348
Herttrich E. (hrsg.)	<i>Sonatinen</i> für Klavier ; I – Barok und Vorklassik	Henle	54385
Jędrzejczyk, P.	<i>Duet</i> na kontrabas i fortepian	Akad. Muz. Gdańsk	54443
Kędziora, M.	<i>Plaudens</i> na flet solo	Akad. Muz. Poznań	54601
Kątski, A.	<i>Souvenir de cracovie</i> na fortepian	PWM	54592

Kreß, G. A.	<i>Klavierübungen des fränkischen Dorfschulmeisters</i>	Schott	54388
Kułakowski, L.	<i>Pictures for Cello and Symphony Orchestra ; duża partytura</i>	Akad. Muz. Gdańsk	54501 d.p.
Maklakiewicz, J.	<i>Concerto quasi una fantasia</i> na fortepian, głos i orkiestrę ; wyciąg fortepianowy oraz nagranie	Akad. Muz. Warszawa	54588
Mortensen, F.	<i>Sonate op. 26 für zwei Klaviere</i>	[B.w.]	46058 d.p.
Moryto, S.	<i>O mors crudelis ; partytura</i>	UMFC Warszawa	54580 l.ch.
Moss, P.	<i>Form XVI</i> na trzy akordeony i organy ; partytura + CD-ROM	Akad. Muz. Gdańsk	54444
Mozart, W. A.	<i>Drei Stücke für die Orgel</i>	Bärenreiter	54024
Paciorek / Zagańczyk	<i>Accordion in Action</i>	Akad. Muz. Gdańsk	54500
Pańta, P.	<i>Double Bass Works</i>	UMFC Warszawa	54582
Poulenc, F.	<i>Napoli. Suite</i> pour le piano	Salabert	54391
Poulenc, F.	<i>Presto en sib</i> pour piano	Salabert	54392
Poulenc, F.	<i>Suite française</i> pour piano	Durand	54393
Rihm, W.	<i>Deus-Passus: Passions-Stücke für Soli, Chor und Orchester ; partytura</i>	Universal	54477
Rubin, G.	<i>Kolęda wesola ; partytura ; (wersje na: głos z fortepianem, chór żeński a cappella, chór żeński z akomp. fortepianu, chór mieszany a cappella, chór mieszany z akomp. fortepianu)</i>	UKW Bydgoszcz	54498
Sawa, M.	<i>Missa claromontana ; partytura</i>	UMFC Warszawa	54575
Schlich, A.	<i>Salve Regina</i> na organy	Liturgical Music Press	54351
Sielicki, E.	<i>Per fas et nefas: Sonata per due violini ; partytura</i>	UMFC Warszawa	54579
Sikorzak-Olek, A.	<i>Studia orkiestrowe dla harfy w utworach polskich kompozytorów</i>	Akad. Muz. Gdańsk	54600
Stockhausen, K.	<i>Tierkreis [op.] 41½ : 12 Melodien der Sternzeichen</i>	Stockhausen -Verlag	54587
Tansman, A.	<i>Musique pour clarinette Sib et Quatuor à Cordes ; mała partytura</i>	Eschig	54542 m.p.
Tansman, A.	<i>Musique pour clarinette Sib et Quatuor à Cordes ; głosy</i>	Eschig	54543
Twardowski, R.	<i>Kolędy prawosławne</i> na chór mieszany a cappella ; partytura	Traingiel	54492 l.ch.
Twardowski, R.	<i>Jubilate Deo</i> na chór mieszany a cappella ; partytura	PWM	54491 l.ch.
Twardowski, R.	<i>Lauda Sion</i> na chór mieszany a cappella ; partytura	PWM	54493 l.ch.
Weinberg, M.	<i>Concertino op. 42</i> na skrzypce i orkiestrę smyczkową ; partytura	Peermusic	53324
Zakrzewski, M.	<i>Mirrors</i> na gitarę i fortepian	Akad. Muz. Gdańsk	54308