

Kraków, dnia 27 września 2024 r.

LISTA RANKINGOWA Z OCENĄ PUNKTOWĄ KANDYDATÓW

w konkursach na stypendia naukowe dla studenta/teki oraz doktoranta/teki

w ramach realizacji projektu badawczego SONATA BIS 13

„Krakowska Szkoła Skrzypcowa – geneza, idiom, perspektywy rozwoju”

nr UMO-2023/50/E/HS2/00580

Komisja Stypendialna w składzie:

- dr hab. Oriana Masternak, prof. AMKP – Przewodnicząca (Kierownik Projektu)
- prof. dr hab. Piotr Lato – członek
- prof. dr hab. Jan Kalinowski – członek

po przeprowadzeniu oceny kandydatów zgodnie z kryteriami określonymi w ogłoszeniach konkursowych z dnia 30 sierpnia 2024 r., sporządziła następującą listę rankingową:

A. Konkurs na stypendium naukowe dla studentów

Miejsce	Kandydatka	Liczba punktów
1	Julia Stompór	25 pkt
2	Anna Prucnal	21 pkt
3	Julia Błachuta	19 pkt

Komisja rekomenduje do przyznania stypendium naukowego Panią Julię Stompór.

B. Konkurs na stypendium naukowe dla doktorantów

Miejsce	Kandydat	Liczba punktów
1	mgr Mateusz Kasprzak-Łabudziński	25 pkt
2	mgr Aleksandra Maria Steczkowska	22 pkt

Komisja rekomenduje do przyznania stypendium naukowego Pana mgra Mateusza Kasprzaka-Łabudzińskiego.

Uzasadnienie

Ocena kandydatów została przeprowadzona na podstawie:

1. analizy dostarczonych dokumentów,
2. rozmowy kwalifikacyjnej,

zgodnie z kryteriami określonymi w ogłoszeniach konkursowych. Komisja dokonała oceny kandydatów w skali 0–25 punktów, zgodnie z przyjętą praktyką stosowaną w Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie. Komisja przyznała punkty uwzględniając wiedzę kandydatów dotyczącą problematyki projektu badawczego, doświadczenie badawcze, kompetencje merytoryczne oraz przedstawione plany badawcze.