

REKTOR
AKADEMII MUZYCZNEJ IM KRZYSZTOFA PENDERECKIEGO W KRAKOWIE

w dniu 22 maja 2023 r.

ogłasza konkurs otwarty na stanowisko adiunkta w specjalności śpiew solowy, w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych w Katedrze Wokalistyki na Wydziale Wokalno-Aktorskim w Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie.

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które:

- spełniają wymogi określone w art. 113 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2023 r. poz. 742, z późn. zm.) oraz w Statucie AMKP,
- posiadają co najmniej stopień doktora sztuki w zakresie wokalistyki,
- posiadają znaczące osiągnięcia i dokonania artystyczne lub naukowe w zakresie wokalistyki o zasięgu i znaczeniu międzynarodowym, w tym w zakresie wykonawstwa dzieł XX wieku i współczesnych,
- posiadają doświadczenie dydaktyczne.

Kandydaci przystępujący do udziału w konkursie proszeni są o złożenie następujących dokumentów:

1. Zgłoszenie udziału w konkursie.
2. Kwestionariusz osobowy. *
3. Uwierzytelniony odpis dyplomu doktora sztuki. **
4. Oświadczenie stwierdzające, że Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie będzie podstawowym miejscem pracy w przypadku wygrania konkursu.
5. Deklaracja gotowości przekazania osiągnięć artystycznych na potrzeby ewaluacji w dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie.
6. Oświadczenie zgodne z art. 113 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.*
7. Informacja o dotychczasowej działalności artystycznej, naukowej i dydaktycznej w formie spisu najważniejszych osiągnięć.
8. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych.*

Procedura konkursowa składa się z następujących części:

1. Wykonanie utworów o zróżnicowanej stylistyce wykonawczej, wybranych przez Komisję z co najmniej czterech utworów zaproponowanych przez Kandydata / Kandydatkę. Łączny czas prezentacji artystycznej – ok. 15 minut. Preferowane wykonanie z pamięci. Prosimy o załączenie wykazu repertuaru proponowanego do wykonania; wybór utworów i czas prezentacji według uznania komisji.
2. Przeprowadzenie lekcji pokazowej – około 25 minut.
3. Rozmowa kwalifikacyjna.

Oferty należy składać do dnia 23 czerwca 2023 r.

na adres: Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, ul. Św. Tomasza 43, 31-027 Kraków, tel. (12) 422-66-94, fax (12) 422-23-43, z dopiskiem Dział Spraw Osobowych.

Decyduje data wpływu dokumentów do Uczelni.

Uczelnia nie zapewnia zakwaterowania.

Planuje się rozstrzygnięcie konkursu **do 12 lipca 2023 r.**, o dokładnym terminie zainteresowane osoby zostaną powiadomione pisemnie lub telefonicznie.

W przypadku gdy kandydat nie spełni wymogów formalnych jego oferta zostanie odrzucona.

Uczelnia zastrzega sobie prawo nierozstrzygnięcia konkursu bez podania przyczyny.

Kandydaci zostaną poinformowani o wyniku konkursu.

Ucznia/studenta na lekcję oraz akompaniatora, jeżeli jest potrzebny, organizuje sobie kandydat we własnym zakresie.

* druki do pobrania na stronie: www.amuz.krakow.pl

** w przypadku dokumentów dotyczących stopni i tytułów uzyskanych za granicą wymagane jest tłumaczenie przez tłumacza przysięgłego.

Rektor

prof. dr hab. Wojciech Widłak