

**KANCLERZ  
AKADEMII MUZYCZNEJ im. KRZYSZTOFA PENDERECKIEGO W KRAKOWIE**

**OGŁASZA NABÓR NA STANOWISKO**

**KIEROWNIKA BIBLIOTEKI  
AKADEMII MUZYCZNEJ IM. KRZYSZTOFA PENDERECKIEGO W KRAKOWIE**

**ZAKRES OBOWIĄZKÓW:**

całokształt pracy i działania Biblioteki Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, w tym:

1. podejmowanie decyzji dotyczących rozwoju i funkcjonowania biblioteki,
2. dbanie o dobry stan zasobu bibliotecznego, nadzór nad warunkami przechowywania zasobu w tym zbiorów specjalnych, zgodnie z zasadami ochrony zbiorów bibliotecznych,
3. uzupełnianie zbiorów bibliotecznych (zakupy, dary)
4. monitorowanie rynku elektronicznych baz danych dotyczących muzyki,
5. nadzór nad tworzeniem i rozwojem katalogu online;
6. realizowanie czynności związanych z prenumeratą czasopism,
7. nadzór nad ewidencją i inwentaryzacją oraz selekcją zbiorów bibliotecznych,
8. stały kontakt z wydawnictwami polskimi i zagranicznymi,
9. realizacja wypożyczeń międzybibliotecznych krajowych i zagranicznych,
10. nadzór nad pracownią kserograficzną,
11. realizacja zamówień materiałów nutowych na potrzeby dydaktyki i badań naukowych,
12. koordynacja prac związanych z oprawą intrologatorską zbiorów,
13. sporządzanie sprawozdań z działalności Biblioteki, sprawozdań GUS i innych,
14. uczestnictwo w posiedzeniach Senatu,
15. monitorowanie potrzeb w zakresie sprzętu i wyposażenia pomieszczeń Biblioteki,
16. kierowanie zespołem pracowników w tym: opracowanie zakresu czynności, planowanie rozwoju zawodowego pracowników, szkoleń, wniosków personalnych (awanse, nagrody, zwolnienia, kary).

**WYMAGANE KWALIFIKACJE I UMIEJĘTNOŚCI:**

1. wykształcenie wyższe: w zakresie bibliotekoznawstwa i informacji naukowej oraz wykształcenie muzyczne lub muzyczne albo inne w zakresie nauk humanistycznych uzupełnione o studia podyplomowe związane z informacją naukową i bibliotekoznawstwem,
2. co najmniej 6-letnie doświadczenie zawodowe, w tym 5-letnie w pracy w bibliotece uczelni wyższej,
3. doświadczenie w pracy na stanowisku kierowniczym
4. znajomość języka angielskiego w stopniu komunikatywnym,
5. znajomość obsługi komputera i sprzętów biurowych, zdolności interpersonalne,
6. wysoka kultura osobista.

**MILE WIDZIANE:**

1. samodzielność w wykonywaniu zadań, w tym pod presją czasu,
2. znajomość, a zwłaszcza doświadczenie w pracy w systemie VTLS-VIRTUA ,

**WYMAGANE DOKUMENTY:**

1. podanie o pracę,
2. dyplom ukończenia studiów wyższych, studiów podyplomowych,
3. Curriculum Vitae ze zdjęciem, z uwzględnieniem przebiegu dotychczasowego zatrudnienia,
4. świadectwa pracy oraz inne dokumenty poświadczające doświadczenie zawodowe,
5. kwestionariusz osobowy (*druk w załączeniu*),
6. oświadczenie o niekaralności (*druk w załączeniu*)
7. oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych zawartych w złożonej ofercie pracy, dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji (*druk zgody na przetwarzanie danych osobowych wraz z klauzulą informacyjną w załączeniu do ogłoszenia*).

**POSTĘPOWANIE REKRUTACYJNE :**

Wymagane dokumenty należy nadesłać w formie skanów (w formacie PDF) do Działu Spraw Osobowych Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie na adres e-mail: [praca@amuz.krakow.pl](mailto:praca@amuz.krakow.pl) w terminie **do 29.08.2021 roku do godz. 24.00.**

Do 06.09.2021 roku wybrani zostaną kandydaci, z którymi będzie przeprowadzona rozmowa kwalifikacyjna; o jej terminie wybrani kandydaci zostaną poinformowani telefonicznie bądź emailem.

Przewidywany termin rozmów 8 września 2021 roku.

Akademia zastrzega sobie możliwość zmiany terminu rozmowy kwalifikacyjnej i rozstrzygnięcia konkursu oraz możliwość nierozstrzygnięcia konkursu bez podania przyczyny.

Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie zastrzega sobie możliwość przeprowadzenia rozmowy kwalifikacyjnej z wyłonionymi spośród kandydatów osobami, które spełnią wymogi formalne oraz prawo do powiadomienia o podjęciu decyzji w sprawie obsadzenia stanowiska jedynie wybranego kandydata.

Decyzja w sprawie wyboru kandydata nie pociąga za sobą konieczności jej uzasadnienia.

Kanclerz

Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie w Krakowie,

mgr Artur Wolanin