**II MIĘDZYNARODOWY KONKURS DUETÓW FORTEPIANOWYCH**

**KRAKÓW, 8-14 KWIETNIA 2024 r.**

**KARTA ZGŁOSZENIA**

(Przesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z zaakceptowaniem Regulaminu Konkursu)

**I KATEGORIA**

IMIONA I NAZWISKA UCZESTNIKÓW Z DATĄ URODZENIA

1. ……………………………………………………………………………………………………………………
2. ……………………………………………………………………………………………………………………

PROGRAM

……………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………….

TELEFON KONTAKTOWY i ADRESY E-MAIL UCZESTNIKÓW

1. ……………………………………………………………………………………………………………………
2. ……………………………………………………………………………………………………………………

NAZWA SZKOŁY MUZYCZNEJ lub AKADEMII MUZYCZNEJ

……………………………………………………………………………………………………………………….

IMIĘ I NAZWISKO PEDAGOGA PROWADZĄCEGO

……………………………………………………………………………………………………………………….

Uczestnictwo w Konkursie przenosi nieodpłatnie na Akademię Muzyczną im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie wszelkie prawa majątkowe do artystycznych wykonań zarejestrowanych podczas wszystkich etapów Konkursu i Koncertu Laureatów w zakresie ich - utrwalania, zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu, wprowadzenia do obrotu, wprowadzenia do komputera oraz sieci Internet, publicznego odtwarzania, wyświetlania, nadawania bezprzewodowego, przewodowego i satelitarnego oraz reemisji i retransmisji.

Klauzula informacyjna:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie z siedzibą w Krakowie przy ul. św. Tomasza 43, reprezentowana przez Rektora.

2. W sprawach z zakresu ochrony danych osobowych proszę kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych pod adresem e-mail: [iodo@amuz.krakow.pl](mailto:iodo@amuz.krakow.pl)

3. Dane osobowe będą przetwarzane w związku z uczestnictwem w II Międzynarodowym Konkursie Duetów Fortepianowych organizowanym przez Akademię Muzyczną im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie.

4. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji ww. celu z uwzględnieniem okresów przechowywania określonych w przepisach odrębnych, w tym przepisach archiwalnych.

5. Podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. c) RODO.

6. Osoba, której dane dotyczą ma prawo do:

1)  dostępu do treści swoich danych oraz możliwości ich poprawiania, sprostowania, ograniczenia przetwarzania, a także – w przypadkach przewidzianych prawem – prawo do usunięcia danych (prawo do bycia zapomnianym) i prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych,

2)  wniesienia skargi do organu nadzorczego w przypadku gdy przetwarzanie danych odbywa się z naruszeniem przepisów powyższego rozporządzenia, tj. Prezesa Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa,

7. W przypadku, gdy przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody osoby na przetwarzanie danych osobowych (art. 6 ust. 1 lit a RODO), przysługuje Pani/Panu prawo do cofnięcia tej zgody w dowolnym momencie. Cofnięcie to nie ma wpływu na zgodność przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem, z obowiązującym prawem.

8. W przypadku, gdy przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody osoby, której dane dotyczą, podanie przez Panią/Pana danych osobowych Administratorowi ma charakter dobrowolny.

9. Pani/Pana dane osobowe mogą być przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.

PODPISY UCZESTNIKÓW

1. ………………………………………………
2. ………………………………………………