

Postępowanie habilitacyjne prowadzone w Akademii Muzycznej w Krakowie przez Radę do Spraw Dyscypliny – Sztuki Muzyczne zgodnie z art. 179 ust. 2 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r. poz. 1669, z późn. zm.), w związku art. 18a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz.U. z 2017 r. poz. 1789, z późn.zm.),

Harmonogram postępowania habilitacyjnego realizowanego w Akademii Muzycznej w Krakowie przez Radę do Spraw Dyscypliny – Sztuki Muzyczne			
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: dr Łukasz Borowicz			
Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów 26.04.2019 r.	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji 10.07.2019 r.	Data powołania komisji habilitacyjnej przez CK 04.09.2019 r.	
Skład komisji habilitacyjnej:		Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie	
1. Przewodniczący – prof. dr hab. Ryszard Zimak		Akademia Muzyczna w Krakowie	
2. Sekretarz – dr hab. Tomasz Chmiel		Akademia Muzyczna w Krakowie	
3. Recenzent (1) – prof. dr hab. Tomasz Bugaj		Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie	
4. Recenzent (2) – prof. dr hab. Marek Pijarowski		Akademia Muzyczna we Wrocławiu	
5. Recenzent (3) – dr hab. Paweł Przytocki		Akademia Muzyczna w Krakowie	
6. Członek komisji (1) – prof. dr Wojciech Michniewski		Akademia Muzyczna w Bydgoszczy	
7. Członek komisji (2) – prof. dr hab. Jan Jazownik		Akademia Muzyczna w Krakowie	
Data przyjęcia oficjalnego pisma z CK przez Radę Wydziału w sprawie powołania komisji habilitacyjnej: 27.09.2019 r.		Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów: 09.10.2019 r.	Data opracowania i przesłania recenzji: 09.11.2019 r.
Data posiedzenia komisji habilitacyjnej zatwierdzona przez przewodniczącego komisji: 11.01.2020 r.		Data przekazania uchwały zawierającej opinię komisji habilitacyjnej w sprawie nadania st. doktora habilitowanego: 13.01.2020 r.	
Przewidywana data posiedzenia Rady do spraw dyscypliny – sztuki muzyczne związana z nadaniem stopnia doktora habilitowanego: styczeń 2020 r.			
UWAGI:			