

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE
prowadzone na Wydziale Instrumentalnym
Akademii Muzycznej w Krakowie
zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. 2017 poz. 1789)

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO

Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: **dr Zbigniew Paweł Pilch**

Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów i wszczęcia postępowania 14 września 2018	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenie członków komisji 19 grudnia 2018	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez Centralną Komisję ds. Stopni i Tytułów 9 stycznia 2019
--	--	--

Skład Komisji Habilitacyjnej:

przewodniczący komisji – prof. Anna Wesołowska Firlej	Akademia Muzyczna w Łodzi
sekretarz komisji – dr hab. Małgorzata Wojciechowska	Akademia Muzyczna w Krakowie
recenzent – prof. Bartosz Bryła	Akademia Muzyczna we Wrocławiu
recenzent – dr hab. Paweł Kukliński	Akademia Muzyczna w Gdańsku
recenzent – dr hab. Teresa Kamińska	Akademia Muzyczna w Krakowie
członek komisji – dr hab. Marek Pilch	Akademia Muzyczna w Katowicach
członek komisji – dr hab. Piotr Tarcholik	Akademia Muzyczna w Krakowie

Data przyjęcia przez Radę Wydziału pisma z CK informującego o powołaniu Komisji Habilitacyjnej 28 stycznia 2019	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów 26 lutego 2019	Termin przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej 29 marca 2019
---	---	--

Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej 18 kwietnia 2019	Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego 18 kwietnia 2019
--	---

Przewidywana data posiedzenia Rady Wydziału związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego

kwiecień 2019