

**KOMISJA HABILITACYJNA**  
**BCK-VII-L-7621/19**

**Kraków, 16.09.2019 r.**

Harmonogram postępowania habilitacyjnego realizowanego na Wydziale Twórczości,  
Interpretacji i Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej w Krakowie

Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego:	<b>dr Kinga Kiwała</b>
--	------------------------

Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji	Data powołania komisji habilitacyjnej przez CK
<b>18.03.2019 r.</b>	<b>15.04.2019 r.</b>	<b>08.05.2019 r.</b>

Skład komisji habilitacyjnej:	afiliacja
Przewodniczący <b>prof. Grażyna Pstrokońska-Nawratil</b>	<b>Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu</b>
Sekretarz <b>dr hab. Mateusz Bień</b>	<b>Akademia Muzyczna w Krakowie</b>
Recenzent (1) <b>prof. dr hab. Marta Szoka</b>	<b>Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi</b>
Recenzent (2) <b>dr hab. Marcin Trzęsiok</b>	<b>Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach</b>
Recenzent (3) <b>prof. dr hab. Leszek Polony</b>	<b>Akademia Muzyczna w Krakowie</b>
Członek komisji (1) <b>dr hab. Marcin Łukaszewski</b>	<b>Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie</b>
Członek komisji (2) <b>prof. dr hab. A. Zawadzka-Gołosz</b>	<b>Akademia Muzyczna w Krakowie</b>

Data przyjęcia oficjalnego pisma z CK przez Radę Wydziału w sprawie powołania komisji habilitacyjnej:	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów:	Data opracowania i przesłania recenzji:
<b>28.05.2019 r.</b>	<b>30.05.2019 r.</b>	<b>09.07.2019 r.</b>

Data posiedzenia komisji habilitacyjnej zatwierdzona przez przewodniczącego komisji:	Data przekazania uchwały zawierającej opinię komisji habilitacyjnej w sprawie nadania st. doktora habilitowanego:	Przewidywana data posiedzenia Rady Wydziału związana z nadaniem stopnia doktora habilitowanego:
<b>16.09.2019 r.</b>	<b>16.09.2019 r.</b>	<b>30.09.2019 r.</b>

Uwagi

Postępowanie habilitacyjne prowadzone na **Wydziale Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej w Krakowie** zgodnie z art. 18a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz.U. z 2017 r. poz. 1789, z późn.zm.), w związku z art. 179 ust. 2 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. 2018 r. poz. 1669, z późn. zm.)

