

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE
prowadzone na Wydziale Instrumentalnym
Akademii Muzycznej w Krakowie

zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2017 poz. 1789)

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: PIOTR WYLEŻOŁ		
Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów i wszczęcia postępowania 28-06-2018	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji 12-09-2018	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK 7-11-2018
<u>Skład Komisji Habilitacyjnej:</u>		
1. Przewodniczący – prof. Piotr Kusiewicz	Akademia Muzyczna w Gdańsku	
2. Sekretarz – dr hab. Dominik Wania	Akademia Muzyczna w Krakowie	
3. Recenzent – dr hab. Katarzyna Stroińska-Sierant	Akademia Muzyczna w Poznaniu	
4. Recenzent – dr hab. Paweł Tomaszewski	Akademia Muzyczna w Katowicach	
5. Recenzent – prof. Mariola Cieniawa-Puchała	Akademia Muzyczna w Krakowie	
6. Członek komisji – dr hab. Mariusz Bogdanowicz	Uniwersytet M. Curie-Skłodowskiej w Lublinie	
7. Członek komisji – dr hab. Ryszard Krawczuk	Akademia Muzyczna w Krakowie	
Data przyjęcia przez Radę Wydziału pisma z CK informującego o powołaniu Komisji Habilitacyjnej 21-11-2018	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów 13-12-2018	Termin przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej 25-01-2019
Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej 30-01-2019	Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego 30-01-2019	
Przewidywana data posiedzenia Rady Wydziału związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego luty 2019 r.		