

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE
prowadzone na **Wydziale Instrumentalnym**
Akademii Muzycznej w Krakowie

zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2017 poz. 1789)

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: dr Michał Maciaszczyk		
Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów i wszczęcia postępowania 01-06-2018	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji 12-09-2018	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK 7-11-2018
<u>Skład Komisji Habilitacyjnej:</u>		
1. Przewodniczący – prof. Krzysztof Knittel	UMFC w Warszawie	
2. Sekretarz – dr hab. Jan Kalinowski	Akademia Muzyczna w Krakowie	
3. Recenzent – prof. Roman Lasocki	UMFC w Warszawie	
4. Recenzent – prof. Bartosz Bryła	Akademia Muzyczna w Poznaniu	
5. Recenzent – dr hab. Piotr Tarcholik	Akademia Muzyczna w Krakowie	
6. Członek komisji – prof. Małgorzata Skorupa	Akademia Muzyczna w Gdańsku	
7. Członek komisji – prof. Kaja Danczowska	Akademia Muzyczna w Krakowie	
Data przyjęcia przez Radę Wydziału pisma z CK informującego o powołaniu Komisji Habilitacyjnej 19-11-2018	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów 13-12-2018	Termin przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej 09-02-2019
Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej 23-02-2019	Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego 23-02-2019	
Przewidywana data posiedzenia Rady Wydziału związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego marzec 2019		