

EFEKTY KSZTAŁCENIA

na studiach III stopnia (środowiskowych studiach doktoranckich) w dyscyplinie
dyrygentura, specjalności *dyrygentura*, na Wydziale Twórczości, Interpretacji i Edukacji
Muzycznej Akademii Muzycznej w Krakowie

Osoba posiadająca kwalifikacje trzeciego stopnia		
Symbol EKK	Efekty kształcenia dla specjalności <i>dyrygentura</i>. Po ukończeniu środowiskowych studiów doktoranckich w specjalności <i>dyrygentura</i> absolwent:	Odniesienie efektów kształcenia do PRK
WIEDZA		
D3aK_W01	zna i rozumie w stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek, obejmujący podstawy teoretyczne oraz zagadnienia ogólne i wybrane zagadnienia szczegółowe – właściwe dla dyscypliny artystycznej	P8S_WG
D3aK_W02	zna i rozumie główne trendy rozwojowe dyscyplin artystycznych istotnych dla programu kształcenia, niezbędne do opracowania koncepcji artystycznych/naukowych wnoszących wkład w rozwój dyscypliny, zasługujących na rozpowszechnienie i opublikowanie	P8S_WG
D3aK_W03	zna i rozumie problematykę związaną z badaniem dzieła muzycznego i jego usytuowaniem w kontekście kultury współczesnej i historii	P8S_WG
D3aK_W04	zna i rozumie problematykę związaną z właściwym doбором narzędzi warsztatowych w praktycznej realizacji dyrygenckiej koncepcji interpretacyjnej (podczas wykonania utworu muzycznego w koncercie lub nagraniu)	P8S_WG
D3aK_W05	zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji oraz ekonomiczne, prawne i inne istotne uwarunkowania działalności badawczej i artystycznej	P8S_WK
D3aK_W06	zna i rozumie zagadnienia z zakresu ujmowania koncepcji artystycznych/naukowych tak, aby stanowiły istotny wkład w rozwój właściwej dyscypliny i zasługiwały na ich opublikowanie w recenzowanym czasopiśmie, wydawnictwie książkowym i/lub w formie nagrania	P8S_WG
UMIĘJĘTNOŚCI		
D3aK_U01	potrafi wykorzystywać wiedzę z różnych dziedzin sztuki do twórczego identyfikowania, formułowania i rozwiązywania złożonych problemów lub wykonywania zadań o charakterze badawczym, a w szczególności: definiować cel i przedmiot badań, formułować hipotezę badawczą, rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze oraz twórczo je stosować, wnioskować na podstawie wyników badań	P8S_UW
D3aK_U02	potrafi upowszechniać wyniki badań oraz dokonania artystyczne, także w formach popularnych	P8S_UK

D3aK_U03	potrafi posługiwać się językiem obcym w stopniu umożliwiającym uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym i zawodowym	P8S_UK
D3aK_U04	potrafi planować i realizować indywidualne i zespołowe przedsięwzięcie badawcze lub twórcze, także w środowisku międzynarodowym	P8S_UO
D3aK_U05	potrafi samodzielnie planować i działać na rzecz własnego rozwoju oraz inspirować i organizować rozwój innych osób	P8S_UU
D3aK_U06	potrafi opracować programy kształcenia lub szkolenia i realizować je z wykorzystaniem nowoczesnych metod i narzędzi	P8S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
D3aK_K01	jest gotów do krytycznej oceny dorobku reprezentowanej dyscypliny artystycznej; krytycznej oceny własnego wkładu w rozwój tej dyscypliny	P8S_KK
D3aK_K02	jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych badaczy i twórców; inicjowania działania na rzecz interesu publicznego; myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P8S_KO
D3aK_K03	jest gotów do podtrzymania i rozwijania etosu środowisk badawczych i twórczych, w tym: prowadzenia badań w sposób niezależny, respektowania zasady publicznej własności wyników badań naukowych z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej	P8S_KR

Objaśnienie oznaczeń:

A (przed podkreślnikiem) – skrót nazwy kierunku studiów (jedno- lub kilkuliterowy)

ewentualnie b (przed podkreślnikiem) – skrót nazwy specjalności/modułu (jednoliterowy)

X (przed podkreślnikiem) – poziom kształcenia: 3 – studia III stopnia (doktoranckie)

y (przed podkreślnikiem) – profil kształcenia: a – profil ogólnoakademicki

K (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty kształcenia

W (po podkreślniku) – kategoria wiedzy

U (po podkreślniku) – kategoria umiejętności

K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych

P8S – charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego (S) na poziomie 8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (P)

01, 02, 03 i kolejne – numer efektu kształcenia w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr dziesiętnych (numery 1–9 są poprzedzone cyfrą 0)