

**DZIEKAN**

Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej

**DECYZJA Nr 7/2018**

**Dziekana Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej  
z dnia 25 maja 2018**

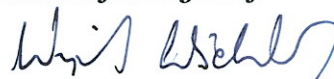
Działając na podstawie § 5 pkt. 1 *Regulaminu zasad podziału dotacji celowej z MNiSW przeznaczonej na finansowanie działalności polegającej na prowadzeniu badań naukowych lub prac rozwojowych oraz zadań z nimi związanych, służących rozwojowi młodych naukowców oraz uczestników studiów doktoranckich Akademii Muzycznej w Krakowie,*

ogłaszam **konkurs ofert realizacji projektów badawczych**, realizowanych przez młodych naukowców oraz uczestników studiów doktoranckich, dofinansowywanych z dotacji celowej Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego, przeznaczonej na finansowanie działalności polegającej na prowadzeniu badań naukowych lub prac rozwojowych oraz zadań z nimi związanych, służących rozwojowi młodych naukowców oraz uczestników studiów doktoranckich Akademii Muzycznej w Krakowie, finansowanych w wewnętrznym trybie konkursowym, przyznawanej na rok 2018.

Wnioski sporządzone na formularzu stanowiącym załącznik do ww. *Regulaminu* należy składać w nieprzekraczalnym terminie do **5 czerwca 2018 r.** w pokoju 418 u dr Haliny Ciach w godz. 8.00-15.00.

Przed wypełnieniem i złożeniem wniosku należy zapoznać się ze szczegółowymi wymogami *Regulaminu* dostępnego na stronie internetowej Uczelni.

**Dziekan  
Wydziału Twórczości, Interpretacji  
i Edukacji Muzycznej**



**prof. dr hab. Wojciech Widłak**

do wiadomości:

Rada Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej  
dr hab. Małgorzata Janicka-Słysz, prorektor ds. dydaktyki i nauki  
prof. dr hab. Rafał J. Delekta, Kierownik Studiów Doktoranckich  
dr Halina Ciach, specjalista ds. badań naukowych  
młodzi naukowcy zatrudnieni w Jednostce  
uczestnicy środowiskowych studiów doktoranckich prowadzonych w Jednostce  
a/a