

Kraków, dnia 18.06.2026 r.

DECYZJA nr 4/SD/2026

**Dyrektora Szkoły Doktorskiej Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego
w Krakowie**

Działając na podstawie Decyzji nr 1/2026 Prorektora ds. kształcenia i współpracy międzynarodowej Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie z dnia 21 maja 2026 r. oraz Zasad Rekrutacji do Szkoły Doktorskiej Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie § 2 ust. 3 i ust. 4 (Załącznik do Uchwały Nr 11/2025 Senatu AMKP z dnia 20 marca 2025 r.) powołuje się komisje egzaminacyjne w celu przeprowadzenia egzaminów wstępnych do Szkoły Doktorskiej AMKP na rok akademicki 2026/2027, dla zakresów kształcenia wskazanych w Decyzji Nr 1/2026 Rektora AMKP z dnia 8 kwietnia 2026 r.: Instrumentalistyka i Dyrygentura.

Komisja egzaminacyjna - Instrumentalistyka:

prof. dr hab. Jan Kalinowski – Przewodniczący (Dziekan Wydziału Instrumentalnego)

Członkowie, Kierownicy Katedr:

prof. dr hab. Dariusz Bąkowski-Kois (Katedra Organów)

prof. dr hab. Piotr Lato (Katedra Instrumentów Dętych i Akordeonu)

prof. dr hab. Zdzisław Łapiński (p.o. Katedra Wiolonczeli i Kontrabasu)

prof. dr hab. Oriana Masternak (Katedra Skrzypiec i Altówki)

prof. dr hab. Michał Nagy (Katedra Gitary i Harfy)

prof. dr hab. Marek Szlezer (Katedra Fortepianu)

dr hab. Bartłomiej Kominek, prof. AMKP (Katedra Kameralistyki)

dr hab. Zbigniew Pilch, prof. AMKP (Katedra Muzyki Dawnej)

dr hab. Maciej Hałoń (Katedra Perkusji i Muzyki Współczesnej)

prof. dr hab. Marek Stefański (Dyrektor Szkoły Doktorskiej)

sekretarz:

mgr Jakub Kapala

Komisja egzaminacyjna - Dyrygentura:

prof. dr hab. Rafał Jacek Delekt – Przewodniczący (Kierownik Katedry Dyrygentury)

prof. dr hab. Paweł Przytocki

dr hab. Tomasz Chmiel

sekretarz:

dr Dariusz Micorek

.....
prof. dr hab. Marek Stefański

Dyrektor Szkoły Doktorskiej

Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie