



# DODATKOWA REKRUTACJA 2017

## HARMONOGRAM EGZAMINÓW WSTĘPNYCH

### 7 WRZEŚNIA – CZWARTEK

<b>II WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY</b>				
SPECJALNOŚĆ	STOPIEŃ	EGZAMIN KIERUNKOWY		ROZEGRANIE
		GODZINA	SALA	
GRA NA INSTRUMENTACH W ZAKRESIE MUZYKI DAWNEJ	STUDIA I STOPNIA	13:00	23/215	24, 522, 523
SPECJALNOŚĆ	STOPIEŃ	EGZAMIN KIERUNKOWY		ROZEGRANIE
		GODZINA	SALA	
GRA NA PUZONIE	STUDIA I STOPNIA	9:00	205	513, 514, 515 520, 521

### 8 WRZEŚNIA – PIĄTEK

<b>II WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY</b>						
SPECJALNOŚĆ	STOPIEŃ	EGZAMIN KIERUNKOWY		KSZTAŁCENIE SŁUCHU		ROZEGRANIE
		GODZINA	SALA	GODZINA	SALA	
GRA NA ALTÓWCE	STUDIA I STOPNIA	12:00	SALA KAMERALNA	16:00	420	208, 216
SPECJALNOŚĆ	STOPIEŃ	EGZAMIN KIERUNKOWY		ROZEGRANIE		
		GODZINA	SALA	GODZINA	SALA	
GRA NA ALTÓWCE	STUDIA II STOPNIA	11:00	SALA KAMERALNA			208, 216
GRA NA KONTRBASIE	STUDIA II STOPNIA	14:00	SALA KAMERALNA			112, 113
SPECJALNOŚĆ	STOPIEŃ	EGZAMIN KIERUNKOWY		KSZTAŁCENIE SŁUCHU		ROZEGRANIE
		GODZINA	SALA	GODZINA	SALA	
GRA NA PUZONIE, GRA NA SAKSOFONIE, W ZAKRESIE MUZYKI JAZZOWEJ	STUDIA I STOPNIA I ETAP	9.00	Aula DS. ul.Przemyska 3	16:20 II ETAP	420	SALE DS. ul. PRZEMYSKA 3
SPECJALNOŚĆ	STOPIEŃ	EGZAMIN KIERUNKOWY		KSZTAŁCENIE SŁUCHU		ROZEGRANIE
		GODZINA	SALA	GODZINA	SALA	
GRA NA PERKUSJI	STUDIA I STOPNIA	15:00	205	17:30	420	SALE PERKUSYJNE