



# DODATKOWA REKRUTACJA 2017

## HARMONOGRAM EGZAMINÓW WSTĘPNYCH

### 6 WRZEŚNIA – ŚRODA

<b>I WYDZIAŁ TWÓRCZOŚCI, INTERPRETACJI I EDUKACJI MUZYCZNEJ</b>				
KIERUNEK	STOPIEŃ	PRÓBY Z AKOMPANIATORAMI		ROZEGRANIE
		GODZINA	SALA	
EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ	STUDIA I & II STOPNIA	9:00	210, 212, 217, 517 próby z akompaniamentem	-----

### 7 WRZEŚNIA – CZWARTEK

<b>I WYDZIAŁ TWÓRCZOŚCI, INTERPRETACJI I EDUKACJI MUZYCZNEJ</b>				
KIERUNEK / MODUŁ	STOPIEŃ	GODZINA	SALA	ROZEGRANIE/ROZŚPIEWANIE
EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ  MODUŁ I	STUDIA I STOPNIA	9:30 EGZAMIN KIERUNKOWY	517 kształcenie słuchu	-----
		9:30 EGZAMIN KIERUNKOWY	210 harmonia	
		11:30 EGZAMIN UZUPEŁNIAJĄCY	205 dyrygowanie, śpiew	513, 514, 515 518, 520, 521
		11:30 EGZAMIN KIERUNKOWY	217 instrument	
	STUDIA II STOPNIA II ETAP	11:30 EGZAMIN KIERUNKOWY	205 dyrygowanie	-----
		12:00 EGZAMIN KIERUNKOWY	517 kształcenie słuchu	-----
EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ  MODUŁ II	STUDIA I STOPNIA	9:00 EGZAMIN KIERUNKOWY	210 harmonia	-----
		9:00 EGZAMIN KIERUNKOWY	517 kształcenie słuchu	-----
		11:30 EGZAMIN KIERUNKOWY	217 fortepian	513, 514, 515 518, 520, 521
	STUDIA I & II STOPNIA (II ETAP DLA STUDIÓW II STOPNIA)	10:30 EGZAMIN KIERUNKOWY	205 rytmika improwizacja fort. z emisją głosu	
KIERUNEK / MODUŁ	STOPIEŃ	GODZINA	SALA	ROZEGRANIE/ROZŚPIEWANIE
EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ MODUŁ I-III	STUDIA II STOPNIA I ETAP	9:00 EGZAMIN KIERUNKOWY	212 rozmowa kwalifikacyjna	-----
KIERUNEK / MODUŁ	STOPIEŃ	GODZINA	SALA	ROZEGRANIE/ROZŚPIEWANIE
EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ MODUŁ III	STUDIA II STOPNIA II ETAP	10:00 EGZAMIN KIERUNKOWY	212 scenariusz lekcji śpiew z akompaniamentem	513, 514, 515 518, 520, 521

## II WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

SPECJALNOŚĆ	STOPIEŃ	EGZAMIN KIERUNKOWY		ROZEGRANIE
		GODZINA	SALA	
<b>GRA NA INSTRUMENTACH W ZAKRESIE MUZYKI DAWNEJ</b>	<b>STUDIA I STOPNIA</b>	<b>13:00</b>	<b>23/215</b>	<b>24, 522, 523</b>
SPECJALNOŚĆ	STOPIEŃ	EGZAMIN KIERUNKOWY		ROZEGRANIE
		GODZINA	SALA	
<b>GRA NA PUZONIE</b>	<b>STUDIA I STOPNIA</b>	<b>9:00</b>	<b>205</b>	<b>513, 514, 515 520, 521</b>

## 8 WRZEŚNIA – PIĄTEK

### I WYDZIAŁ TWÓRCZOŚCI, INTERPRETACJI I EDUKACJI MUZYCZNEJ

SPECJALNOŚĆ	STOPIEŃ	EGZAMIN KIERUNKOWY			
		GODZINA	SALA		
<b>KOMPOZYCJA</b>	<b>STUDIA II STOPNIA</b>	<b>10:00</b>	<b>419</b>		
SPECJALNOŚĆ	STOPIEŃ	EGZAMIN UZUPEŁNIAJĄCY			
		GODZINA	SALA		
<b>KOMPOZYCJA</b>	<b>STUDIA II STOPNIA</b>	<b>12:00 LITERATURA MUZYCZNA</b>	<b>419</b>		
		<b>13:30 KSZTAŁC. SŁUCHU – EGZ. PISEMNY</b>	<b>409</b>		
		<b>14:30 KSZTAŁC. SŁUCHU</b>	<b>210</b>		
		<b>14:30 HARMONIA</b>	<b>419</b>		
		<b>15:30 HARMONIA – EGZ. PISEMNY</b>	<b>419</b>		
KIERUNEK	STOPIEŃ	EGZAMIN KIERUNKOWY			
		GODZINA	SALA		
<b>DYRYGENTURA</b>	<b>STUDIA I &amp; II STOPNIA</b>	<b>12:00</b>	<b>210</b>		
KIERUNEK	STOPIEŃ	EGZAMIN UZUPEŁNIAJĄCY – HARMONIA		EGZAMIN UZUPEŁNIAJĄCY – KSZTAŁC. SŁUCHU	
		GODZINA	SALA	GODZINA	SALA
<b>DYRYGENTURA</b>	<b>STUDIA I STOPNIA</b>	<b>14:30</b>	<b>419</b>	<b>14:30</b>	<b>210</b>
KIERUNEK	STOPIEŃ	EGZAMIN UZUPEŁNIAJĄCY – CZYTANIE A VISTA / FORTEPIAN			
		GODZINA		SALA	
<b>DYRYGENTURA</b>	<b>STUDIA I &amp; II STOPNIA</b>	<b>14:30</b>		<b>217</b>	

## II WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

SPECJALNOŚĆ	STOPIEŃ	EGZAMIN KIERUNKOWY		KSZTAŁCENIE SŁUCHU		ROZEGRANIE
		GODZINA	SALA	GODZINA	SALA	
<b>GRA NA ALTÓWCE</b>	<b>STUDIA I STOPNIA</b>	<b>12:00</b>	<b>SALA KAMERALNA</b>	<b>16:00</b>	<b>420</b>	<b>208, 216</b>
SPECJALNOŚĆ	STOPIEŃ	EGZAMIN KIERUNKOWY		KSZTAŁCENIE SŁUCHU		ROZEGRANIE
		GODZINA	SALA	GODZINA	SALA	
<b>GRA NA ALTÓWCE</b>	<b>STUDIA II STOPNIA</b>	<b>11:00</b>	<b>SALA KAMERALNA</b>			<b>208, 216</b>
<b>GRA NA KONTRABASIE</b>	<b>STUDIA II STOPNIA</b>	<b>14:00</b>	<b>SALA KAMERALNA</b>			<b>112, 113</b>
SPECJALNOŚĆ	STOPIEŃ	EGZAMIN KIERUNKOWY		KSZTAŁCENIE SŁUCHU		ROZEGRANIE
		GODZINA	SALA	GODZINA	SALA	
<b>GRA NA PUZONIE, GRA NA SAKSOFONIE, W ZAKRESIE MUZYKI JAZZOWEJ</b>	<b>STUDIA I STOPNIA I ETAP</b>	<b>9.00</b>	<b>Aula DS. ul.Przemyska 3</b>	<b>16:20 II ETAP</b>	<b>420</b>	<b>SALE DS. ul. PRZEMYSKA 3</b>
SPECJALNOŚĆ	STOPIEŃ	EGZAMIN KIERUNKOWY		KSZTAŁCENIE SŁUCHU		ROZEGRANIE
		GODZINA	SALA	GODZINA	SALA	
<b>GRA NA PERKUSJI</b>	<b>STUDIA I STOPNIA</b>	<b>15:00</b>	<b>205</b>	<b>17:30</b>	<b>420</b>	<b>SALE PERKUSYJNE</b>