

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE
prowadzone na **Wydziale Instrumentalnym**
Akademii Muzycznej w Krakowie

zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytułach naukowych oraz o stopniach i tytułach w zakresie sztuki (Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595 z późn. zm.)

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO

Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: **dr Romana Podsadecka-Ostafil**

Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów i wszczęcia postępowania
28.09.2015

Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji
21.10.2015

Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK
4.11.2015

Skład Komisji Habilitacyjnej:

1. Przewodniczący - prof. Małgorzata Kupsik

Akademia Muzyczna w Poznaniu

2. Sekretarz - dr hab. Piotr Machnik

Akademia Muzyczna w Krakowie

3. Recenzent - prof. Grzegorz Kurzyński

Akademia Muzyczna we Wrocławiu

4. Recenzent - dr hab. Mariusz Drzewicki

Akademia Muzyczna w Łodzi

5. Recenzent - dr hab. Mariusz Sielski

Akademia Muzyczna w Krakowie

6. Członek komisji - dr hab. Joanna Marcinkowska

Akademia Muzyczna w Poznaniu

7. Członek komisji - prof. dr hab. Dariusz Bąkowski-Kois

Akademia Muzyczna w Krakowie

Data przyjęcia przez Radę Wydziału pisma z CK informującego o powołaniu Komisji Habilitacyjnej
20.11.2015

Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów

4.12.2015

Termin przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej

15.01.2016

Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej
30.01.2016

Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego

luty 2016 r.

Przewidywana data posiedzenia Rady Wydziału związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego

luty 2016 r.