

KOMISJA HABILITACYJNA
BCK-VII-L-7755/15

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE
prowadzone na **Wydziale Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej**
Akademii Muzycznej w Krakowie
zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym
oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595, z późn. zm.)

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO		
Wnioskodawczyni postępowania habilitacyjnego: dr hab. Anna BROŻEK		
Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów i wszczęcia postępowania 7 maja 2015 r.	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji 29 czerwca 2015 r.	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK 2 września 2015 r.
Skład Komisji Habilitacyjnej:		
1.Przew. – prof. dr hab. Nikodem Wołk-Łaniewski	Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w W-wie	
2.Sekretarz – dr hab. Marcel Chyrzyński	Akademia Muzyczna w Krakowie	
3.Recenzent (1) – prof. dr hab. Hanna Kostrzewska	Akademia Muzyczna im. I.J.Paderewskiego w Poznaniu	
4.Recenzent (2) – prof. dr hab. Irena Poniatowska	Uniwersytet Warszawski	
5.Recenzent (3) – dr hab. Małgorzata Janicka-Słysz	Akademia Muzyczna w Krakowie	
6.Członek Komisji (1) – dr hab. Marcin Trzęsiok	Akademia Muzyczna im. K.Szymanowskiego w Katowicach	
7.Członek Komisji (2) – prof. dr hab. Leszek Polony	Akademia Muzyczna w Krakowie	
Data przyjęcia przez Radę Wydziału pisma z CK informującego o powołaniu Komisji Habilitacyjnej 9 września 2015 r.	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów 11 września 2015 r.	Termin przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej do 10 listopada 2015 r.
Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej 16 listopada 2015 r.	Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego do 1 grudnia 2015 r.	
Przewidywana data posiedzenia Rady Wydziału związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego 7 grudnia 2015 r.		