

W N I O S E K

O PRZEPROWADZENIE POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO

Dr Bogusława HUBISZ-SIELSKA

Obszar wiedzy: sztuka

Dziedzina: sztuki muzyczne

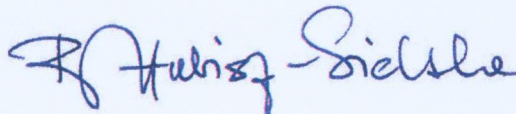
Dyscyplina artystyczna: instrumentalistyka

Miejsce pracy: Akademia Muzyczna w Krakowie

**Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów
Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa**

Działając na podstawie art. 18 a pkt.1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 roku nr 84 poz. 455) oraz § 12 pkt. 2 ust 1 - 4, oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22.09.2011 roku (Dz. U. 204 poz. 1200) w sprawie szczegółowego trybu postępowania w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, tekst jednolity zwracam się z prośbą o przeprowadzenie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie: sztuki muzyczne, dyscyplinie: instrumentalistyka. Do przeprowadzenia postępowania wskazuję Radę Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej w Krakowie. Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym. Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Podpis



Załączniki:

1. Dokumentacja
2. Dzieło artystyczne zapisane na CD
3. Płyty CD z wersją elektroniczną wniosku i dokumentacji