

ZARZĄDZENIE Nr 40/2020
Rektora Akademii Muzycznej w Krakowie
z dnia 28 października 2020 r.

w sprawie powołania w Akademii Muzycznej w Krakowie
Komisji rektorskiej ds. chóru i orkiestr akademickich,
Komisji rektorskiej ds. działalności naukowej
oraz Komisji rektorskiej ds. wydawniczych

Działając na podstawie § 13 ust. 1 pkt 1 Statutu Akademii Muzycznej w Krakowie przyjętego Uchwałą Nr 21/2019 z dnia 9 lipca 2019 r., z późn. zm. powołuję w kadencji 2020-2024 następujące komisje rektorskie określając ich skład osobowy oraz zadania:

§ 1

Komisja rektorska ds. chóru i orkiestr akademickich:

dr hab. Monika Gardoń-Preinl – przewodnicząca
prof. dr hab. Jan Jazownik
prof. dr hab. Rafał Jacek Delekta
dr hab. Maciej Tworek
dr hab. Wiesław Suruło
dr hab. Zbigniew Pilch
dr hab. Jan Kalinowski
dr Wojciech Groborz
Inspektor orkiestry symfonicznej (osoba wybrana z grona studentów)
Inspektor chóru (osoba wybrana z grona studentów)
mgr Joanna Czech – sekretarz/koordynator

Zadania Komisji:

1. monitorowanie poziomu artystycznego zespołów chóralskich i orkiestrowych Akademii Muzycznej w Krakowie;
2. ustalanie rocznego kalendarza koncertów chóru i orkiestr;
3. proponowanie i opiniowanie planów repertuarowych i wykonawczych, w tym angażowania dyrygentów, solistów i instrumentalistów do udziału w koncertach chóru i orkiestr;
4. ustalanie zasad wylaniania solistów – studentów i doktorantów do udziału w koncertach chóru i orkiestr;
5. analizowanie i ocena realizacji planów artystycznych i zadań dydaktycznych zespołów;
6. formułowanie wniosków związanych z funkcjonowaniem chóru i orkiestr.

§ 2

Komisja rektorska ds. działalności naukowej:

dr hab. Monika Gardoń-Preinl – przewodnicząca
ks. prof. dr hab. Zdzisław Madej
dr hab. Małgorzata Janicka-Słysz, prof. AMK
dr hab. Mateusz Bień
dr hab. Michał Nagy
dr hab. Piotr Lato
dr Halyna Ciach – sekretarz/koordynator

Zadania Komisji:

1. opiniowanie harmonogramów rocznych działalności naukowej katedr i pozostałych jednostek otrzymujących finansowanie tej działalności;
2. określanie głównych kierunków, celów i zadań w pracach badawczych, artystycznych i rozwojowych prowadzonych Akademii;
3. analizowanie i ocena realizacji planów naukowych jednostek i całej uczelni;
4. formułowanie opinii i wytycznych w sprawach związanych z działalnością naukową Akademii.

§ 3

Komisja rektorska ds. wydawniczych:

dr Małgorzata Sternal – przewodnicząca
prof. dr hab. Mariola Cieniawa
ks. prof. dr hab. Zdzisław Madej
dr hab. Małgorzata Janicka-Słysz, prof. AMK
dr hab. Agnieszka Draus
dr hab. Teresa Piech
mgr Herbert Oleschko – sekretarz/koordynator

Zadania Komisji:

1. tworzenie i zatwierdzanie rocznego planu wydawniczego;
2. opiniowanie wniosków ws. wydawania publikacji przez Wydawnictwo Akademii Muzycznej w Krakowie;
3. określanie głównych kierunków, celów i zadań Wydawnictwa;
4. analizowanie i ocena realizacji planu wydawniczego;
5. formułowanie opinii i wytycznych, rozpatrywanie innych spraw dotyczących działalności wydawniczej Akademii.

§ 4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

§ 5

Treść zarządzenia publikowana jest w Biuletynie Informacji Publicznej Akademii Muzycznej w Krakowie w zakładce Prawo uczelniane/Zarządzenia/2020.

R e k t o r

prof. dr hab. Wojciech Widłak