

Uchwała Nr 15/2020
SENATU AKADEMII MUZYCZNEJ W KRAKOWIE
z dnia 29 kwietnia 2020 r.

**w sprawie uzasadnienia wniosku Rektora Akademii Muzycznej w Krakowie
dotyczącego przyznania nagrody Prezesa Rady Ministrów za osiągnięcia w twórczości
artystycznej**

Działając na podstawie § 7 ust. 4 pkt 1 a) Rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 21 maja 2019 r. w sprawie kryteriów i trybu przyznawania nagród Prezesa Rady Ministrów oraz wzoru wniosku o ich przyznanie (Dz.U. z 2019 r. poz. 976), Senat Akademii Muzycznej w Krakowie postanawia, co następuje:

§ 1

Uchwała się uzasadnienie wniosku o nagrodę Prezesa Rady Ministrów za osiągnięcia w twórczości artystycznej dla dra hab. Joachima Mencla w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Rektor

prof. dr hab. Stanisław Krawczyński

Uzasadnienie wniosku za osiągnięcia w twórczości artystycznej dra hab. Joachima Mencla do nagrody Prezesa Rady Ministrów w 2020 roku

Dr hab. **Joachim Mencil** jest uznanym artystą jazzowym, cenionym i znanym muzykiem polskiej oraz międzynarodowej sceny jazzowej oraz wybitnym specjalistą w swojej dziedzinie. Jest kompozytorem, liderem własnych zespołów, aranżerem i twórcą bardzo oryginalnych, daleko wykraczających poza stylistykę jazzową projektów muzycznych. Jego kompozycje takie jak: kantata „Miłość mi wszystko wyjaśniła”, oratorium „Transitus”, a także będący tematem rozprawy doktorskiej cykl „Artisena” dobitnie świadczą o wielkiej oryginalności i talencie twórcy. Ma w swoim dorobku wiele znakomitych autorskich płyt CD jak choćby: *Joachim Mencil Trio*, *El Greco* czy nagrania w duecie z amerykańskim klawinistą Bradem Terrym, a także ostatnią płytę nagrałą z Januszem Muniakiem, której był pomysłodawcą. Jego ostatnie zainteresowania i działania związane z muzyką tradycyjną zaowocowały nagraniami, gdzie poza głównym instrumentem jakim jest fortepian, wykonuje improwizowane partie na lirze korbowej. Ponadto działa na polu popularyzacji tradycyjnej muzyki polskiej, czego efektem była m. in. zorganizowana w krakowskiej Akademii Muzycznej międzynarodowa sesja naukowa pt. *Muzyka tradycyjna w kontekstach współczesności*, której był współorganizatorem i aktywnym uczestnikiem.

Dr hab. Joachim Mencil jest także dydaktykiem pracując jako adiunkt w Katedrze Muzyki Współczesnej Jazzu i Perkusji Akademii Muzycznej w Krakowie.

Jest zatem artystą kreatywnym, wszechstronnym i niezwykle oryginalnym, a jego dotychczasowy dorobek budzi najwyższe uznanie.

Tak więc uhonorowanie pana Joachima Mencla nagrodą Prezesa Rady Ministrów jest jak najbardziej zasadne.