

# **ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ**

Przewodnicząca Rady do Spraw Dyscypliny - Sztuki Muzyczne Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie informuje:

**18 czerwca 2026 r. o godz. 15.00**

w Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie  
ul. Św. Tomasza 43, Sala Senatu nr 310  
odbędzie się

## **publiczna obrona pracy doktorskiej mgr. Pawła Wajraka**

**pt.**

***August Fryderyk Duranowski – „Koncert skrzypcowy A-dur”. Opracowanie partii solowej wraz z kadencją własnego autorstwa oraz opracowanie wyciągu fortepianowego***

w ramach postępowania w sprawie nadania stopnia doktora w dziedzinie *sztuki*, w dyscyplinie artystycznej: *sztuki muzyczne*

- **promotorzy: prof. dr hab. Roman Reiner**  
**dr hab. Monika Płachta, prof. AMKP**
- **recenzenci: prof. dr hab. Szymon Krzeszowiec**  
**dr hab. Jan Romanowski, prof. AMFN**  
**dr hab. Janusz Wawrowski, prof. UMFC**

Opis pracy doktorskiej, łącznie z recenzjami, znajduje się w Biuletynie Informacji Publicznej Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie  
<https://www.amuz.krakow.pl/bip/postepowania-w-sprawie-nadania-stopnia-doktora/>