

Akademia Muzyczna  
w Krakowie

ŚRODOWISKOWE STUDIA DOKTORANCKIE

**Program Spotkania w dniu 9 października 2010 r.**

**SOBOTA**

godz. 09.00 – 11.00	„Seminarium kierunkowe” (spotkania indywidualne)	<b>rok I</b>
godz. 09.00 – 11.00	„Seminarium pracy naukowej” (kompozytorzy, dyrygenci, instrumentalści - spotkania grupowe i indywidualne)	<b>rok I i II</b>
godz. 11.00	Inauguracja roku akademickiego <b>s. 205</b>	<b>rok I, II, III, IV</b>
godz. 12.00 – 14.00	przerwa na załatwianie formalności (dziekanat p.15)	
godz. 14.00-15.30	„Estetyka z elementami estetyki muzycznej” prof. L. Polony	<b>(cały rok I)</b> <b>s. 205</b>
godz. 16.00-17.30	„Analiza i interpretacja dzieła muzycznego - wykład” dr Renata Borowiecka <b>(cały I rok)</b>	<b>s. 205</b>
godz. 17.30-19.00	„Analiza i interpretacja dzieła muzycznego - ćwiczenia” dr Renata Borowiecka <b>(tylko instrumentalści)</b>	<b>s. 205</b>
godz. 14.00 – 15.30	„Analiza i interpretacja dzieła muzycznego II (rok II) dr Agnieszka Draus dr Ewa Wójtowicz	<b>s. 412</b> <b>s. 419</b>
godz. 16.00-19.00	„Konwersatorium muzyki polskiej” (XVIII-XIX) mgr M.Negrey <b>rok II</b>	<b>s. 419</b>

**Program Spotkania w dniu 10 października 2010 r.**

**NIEDZIELA**

godz. 11.00-14.00	„Metodologie współczesnej humanistyki-wykład” dr hab. Franciszek Chmielowski, prof. UJ <b>I rok bez instrumentalistów</b>	<b>205</b>
-------------------	---	------------